

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Einleitung	9
„Alle Hofmusikanten, Baumeister und beliebte Umgebungen“	9
Der Seinsheim-Briefwechsel im Schlossarchiv Sünching	10
Joseph Franz Seinsheim und sein Bruder Adam Friedrich	14
Exkurs: Die Rolle der fürstbischöflichen Nichten und Neffen	19
Entwicklungsstadien einer Hofoper	29
Mozart nicht in Würzburg	32
Die Würzburger <i>finta giardiniera</i>	37
Quellenteil	41
Anhang A: Auszüge aus den Briefen von Karl Heinrich und Wilhelm Friedrich Sickingen sowie der Markgräfin Caroline	119
Anhang B: Auszüge aus dem Tagebuch des Geheimen Kanzlisten Johann Georg Endres	127
Anhang C: Reminiszenzen der Zeitgenossen	135
Literaturverzeichnis	143
Abkürzungen	160
Register zu Personen und Werken	161
Register zu musikalischen Belangen	171
Tabelle zum Opernrepertoire 1765–1779	178
Abbildungen	183